DE GEHEIMZINNIGE REISKOFFER

lesbrief voor groep 5-6

MUSEUM VAN DE STREEK

LESOPBOUW:

dag 1 Pakkende start, groepsgesprek, brief schrijven
dag 2 Museumbezoek
dag 3 Verwerking museumbezoek

DAG 1 EEN GEHEIMZINNIGE KOFFER...

Voorbereiding
- Koffer in de klas zetten.
- Antwoordbrief van het museum uitprinten.*

Startpunt
Een geheimzinnige koffer met spullen erin is in de stoomtrein van de S.T.A.R. blijven liggen en werd naar school gebracht.
Er ligt een mysterieuze koffer in de klas.
De leerlingen kijken naar en in de koffer. Wie zou de eigenaar van de koffer kunnen zijn en waarom ging deze persoon op reis?

Groepsgesprek
Samen met de leerkracht onderzoeken ze de spullen in de koffer. Ze gaan in gesprek over wat ze gezien, gevoeld en geroken hebben. Over welke spullen in de koffer hebben de leerlingen vragen? Aan de hand van de spullen komen de leerlingen (met behulp van de leerkracht) erachter dat het gaat om een vroegere inwoner van Stadskanaal.

Brief schrijven
Waar zouden we meer informatie kunnen krijgen over hoe ze vroeger leefden in Stadskanaal? Laten we het Museum van de Streek een brief schrijven** om te vragen of we daar op bezoek mogen komen. Zo kunnen we misschien meer ontdekken wie de eigenaar van de koffer was…

---

* In bijlage 1 zit een antwoordbrief van het museum. Nadat jullie de brief verstuurd hebben kun je deze antwoordbrief voorlezen aan de kinderen als uitnodiging voor het museum!

** Het is leuk om de kinderen de brief echt in een envelop te laten doen (het adresseren is voor velen vast een nieuwe ervaring).

Dag 2 Het museumbezoek

In het museum laten de kinderen de koffer zien aan de museummedewerker. De museummedewerker kan de kinderen wel verder helpen! In de multifunctionele ruimte vertelt de museummedewerker kort iets over het ontstaan van Stadskanaal (wellicht met een stukje film) en de tijdlijn op de muur. De persoon van de koffer is dus een van de eerste personen die hier kwamen wonen!

In de geschiedenis van Stadskanaal zijn er nog wel meer personen gekomen om hier te werken. Zouden jullie het leuk vinden om eens uit te zoeken welke beroepen er waren, wat dat precies voor beroep was én welke sticker bij dat beroep hoort.

De opdracht in het museum
In groepjes van 4 kinderen mogen de kinderen op zoek naar de afbeeldingen van de stickers. Kunnen ze erachterkomen welke sticker bij welk beroep hoort en kunnen ze er ook achterkomen wat het voor beroep is en waarom dat beroep belangrijk was voor Stadskanaal?

De 8 beroepen zijn:
Winkelier
Philipsmedewerker
Fabrieksarbeider koekjesfabriek
Landarbeider
Scheepsjager
Sluiswachter
Buschauffeur
Kiepkerel.

Afsluiting in het museum
De kinderen checken of ze de juiste stickers hebben geplakt bij het juiste beroep. Als er nog tijd is kan de museummedewerker nog iets over de verschillende beroepen vertellen.

Dag 3 Verwerking

Jullie hebben nog 8 beroepen ontdekt, zouden zij ook allemaal naar Stadskanaal gekomen zijn? Hoe zouden hun koffers eruit zien? De leerlingen gaan in gesprek over wat ze gezien, gevoeld en geroken hebben. De leerlingen laten zich inspireren om in subgroepjes verschillende ideeën te bedenken om:

- Samen een stripsodie te maken van 1 van de reizen van de koffer [muziek] (zie bijlage 2)
- Een portret te maken van de eigenaar van de koffer [beeldend]*
- Met de spullen uit de koffer bewegingen te bedenken die passen bij de reis van de koffer [dans]
- Naar aanleiding van de spullen uit de koffer een verhaal te bedenken en te spelen [theater]
- Met lego een stop-motionfilmpje maken van een avontuur van de koffer [film] (https://studio.hetklokhuis.nl/project/151/Stop-motion-animatie-maken)
- Of combinaties van bovenstaande

Er zijn per onderdeel leskaarten ontwikkeld die de kinderen kunnen gebruiken de opdracht goed uit te voeren.
In groepjes kiezen de leerlingen een van de ideeën uit en geven daar vorm aan en werken het uit. Uiteindelijk presenteren ze het resultaat aan elkaar.

Terugkoppeling aan het museum:
Het is erg leuk om wat resultaten van de verwerking door te sturen aan het museum! Zo kunnen filmpjes of beeldend werk tentoongesteld worden of op de website worden gepubliceerd. Voor de kinderen een extra motivatie om er iets moois van te maken!

* De portretten op de leskaart komen uit de collectie van het Museum van de Streek. Het betreft (links) een zelfportret van kunstenaar Karl J. van Beekum (oud-leraar Ubbo Emmius in Stadskanaal) met een standbeeld van zijn echtgenote Anna Brons. In het midden staat een buste van de Stadskanaalster schrijver Simon van Wattum van de hand van Marten Grupstra. Rechts staat een zelfportret van kunstenaar Anna Brons. Samen met haar man (Van Beekum) woonde en werkte ze in Stadskanaal.

Kerndoelen

Welke kerndoelen zijn te koppelen aan deze lesactiviteiten?

Mens & Maatschappij:
- Kerndoel 25 De leerling onderzoekt vraagstukken over mens en samenleving.
- Kerndoel 27 De leerling verkent historische verschijnselen.

Nederlandse taal:
- Kerndoel 3b De leerling gebruikt taal op een creatieve manier.
  Het gaat hierbij om
  - uitdrukking geven aan gedachten, ervaringen, gevoelens en fantasieën
- Kerndoel 4b De leerling voert gesprekken om tot kennisopbouw, begrip of een aanpak te komen.
  Het gaat hierbij om
  - verwoorden van kennis, ideeën en gedachten
  - vragen om toelichting, verklaring of bevestiging
  - luisteren naar en reageren op gesprekspartners

Kunst & Cultuur:
Het gaat hier om de combinatie van de domeinen Artistiek creatief vermogen, maken en betekenis geven en meemaken en betekenis geven.
- Kerndoel 35a De leerling gebruikt creatieve maak- en denkstrategieën in een iteratief kunstzinnig proces.
- Kerndoel 36a De leerling drukt zich, zowel individueel als in samenwerking met anderen, betekenisvol uit in vormen van kunst.

Museum van de Streek
Continentenlaan 2
9501 DG Stadskanaal

Telefoon: 0599 612649
E-mail: info@museumvandestreek.nl

www.museumvandestreek.nl

MUSEUM VAN DE STREEK

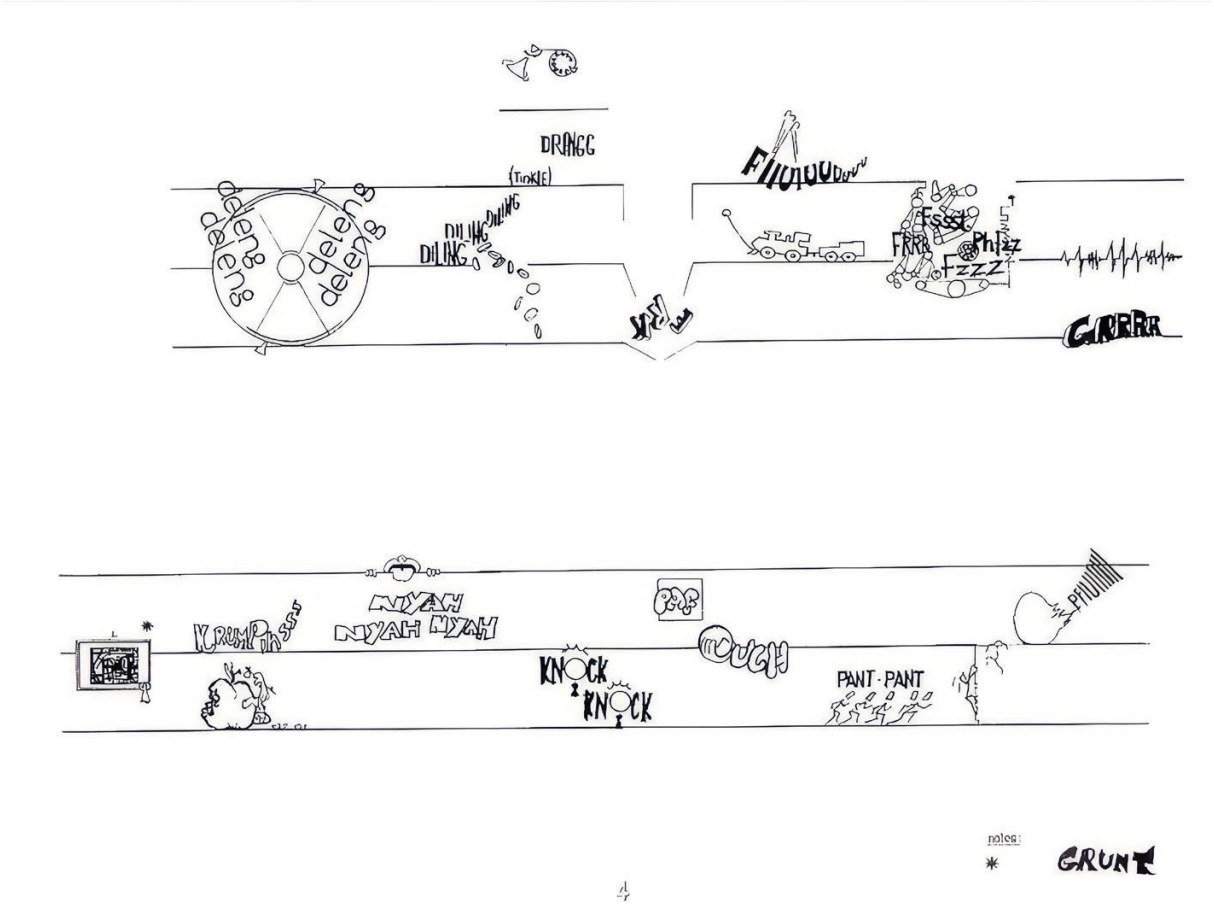
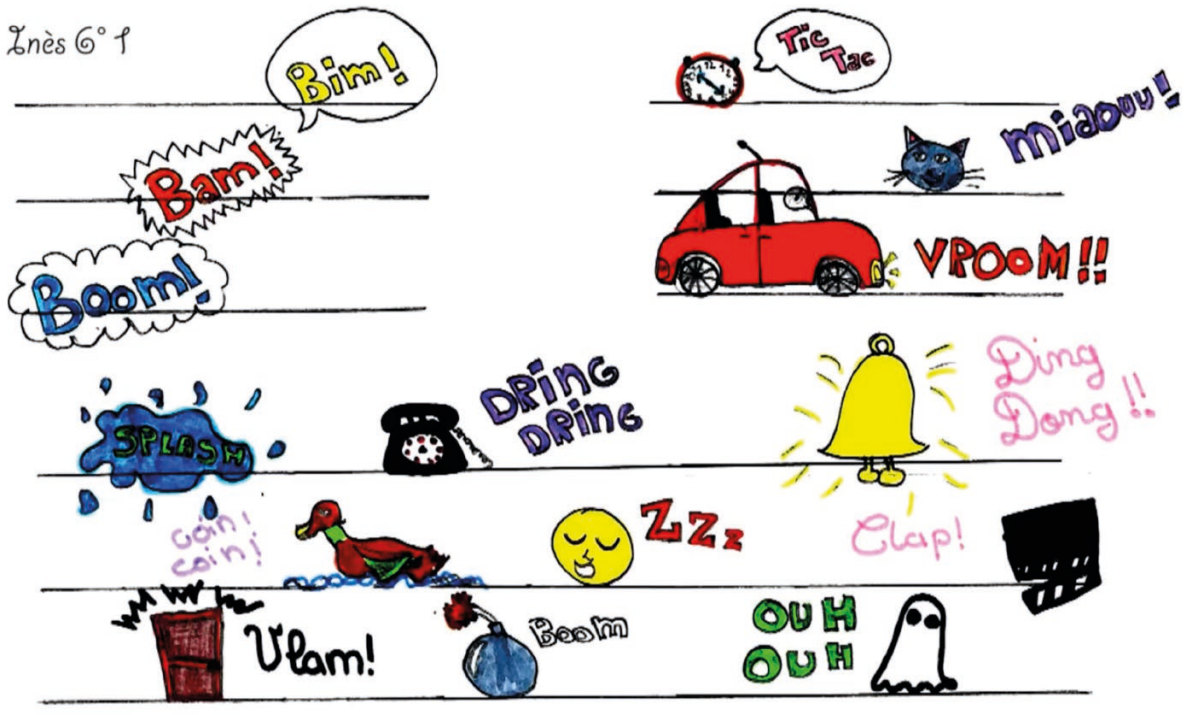
Bijlage 1 Antwoordbrief

Beste leerlingen van basisschool* .....

Hartelijk bedankt voor jullie brief!
Wat lijkt me dat spannend, een koffer in de klas van iemand die je niet kent. Eerlijk gezegd ben ik ook wel heel nieuwsgierig geworden naar die koffer.
Natuurlijk zijn jullie van harte welkom in het Museum van de Streek! Neem dan de koffer mee, dan kunnen we kijken of we jullie verder kunnen helpen.
Zouden jullie toevallig kunnen komen op** ..... ?
Hartelijke groeten,

Helen Kämink,
Directeur museum van de Streek

* vul de naam vd school in
** datum afspraak

STRIPSODIE

Kijk voor tips: https://www.youtube.com/watch?v=cvd-5Pq2lyc